**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Шуйский детский сад»**

**Тема: «Конспект индивидуального логопедического занятия с ребёнком подготовительной группы с применением артикуляционной гимнастики с использованием биоэнергопластики»**

 Выполнила учитель-логопед:

Кукушкина М.Н.

с. Шуйское, 2020 г.

**Цель:** закрепление навыков правильного произношения звука [Р] в слогах, словах, предложениях.

**Задачи:**

* развивать артикуляционную моторику
* развивать фонематический слух
* учить произносить звук р в слогах, словах, предложениях.
* развивать слуховое, зрительное внимание
* закреплять навыки языкового анализа и синтеза
* активизировать словарь по теме «Домашние животные»
* развивать зрительно-пространственные функции
* формировать навыки самоконтроля

**Оборудование и материалы:**индивидуальное зеркало,предметные и сюжетные картинки по теме «Домашние животные», буквы, слоги, карточка для выполнения графического диктанта, ручка, карандаш.

**Ход занятия**

**Организационный момент**

**Логопед.** Сегодня у нас на занятии будет необычный гость. Какой? Угадай, выполнив задание.

**Графический диктант «Щенок»**

Следуя инструкции, нарисуй по клеткам контурное изображение, назови получившийся рисунок:

2 клетки вправо;1-вверх;1-вправо;4-вниз;2-вправо;2-вверх;2-вправо;1-вниз;1-влево;5-вниз;2-влево;1-вверх;1-вправо;1-вверх,2-влево;2-вниз;2-влево;1-вверх;1-вправо;4-вверх;2-влево;2-вверх.

Мокрый носик, милый взгляд,Ушки домиком стоят.

Вас приветствует щенок, А зовут его дружок. Л. Разумова

**Определение темы занятия**

**Логопед.** Как рычит щенок?(р-р-р.) Какой звук он произносит? Звук р.Сегодня на занятии мы будем закреплять звук р.

**Характеристика звука р**.(Согласный твёрдый звонкий.)

**Артикуляция звука р**.(При произнесении звука р губы раскрыты, нейтральны; зубы разомкнуты; боковые края языка прижаты к верхним коренным зубам; широкий кончик языка поднят к альвеолам и вибрирует.)

**Выполнение гимнастики с биоэнергопластикой.**

1. **Качели. Описание артикуляционного упражнения.**

Исходное положение-сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счёт «один» улыбнуться, открыть рот, упереть язык в альвеолы за верхними передними зубами. На счёт «два» опустить язык вниз к альвеолам за нижними передними зубами. Выполнять упражнение под счёт от 1 до 10,поочерёдно касаться бугорков за верхними и за нижними передними зубами, слегка упираясь в них. Затем закрыть рот, держать закрытым под счёт от 1 до 5.Повторить упражнение 5-6 раз. Вместо счёта можно использовать стихотворные строки:

На качелях мы качались,

высоко вверх поднимались,

Вверх-вниз, вверх-вниз,

Очень крепко ты держись.

**Описание движений кисти и пальцев руки.**

Исходное положение-кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь направлена вниз. На счёт «один» поднять сомкнутые пальцы вверх, на счёт «два» опустить ладонь вниз. Выполнять упражнение под счёт от 1 до 10,затем вернуть в исходное положение и удерживать от 1 до 5.Повторить 5-6 раз.



**2.Лошадка**

**Описание артикуляционного упражнения.**

Исходное положение-сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счёт «один» улыбнуться, открыть рот, присосать язык к нёбу. Под счёт от 1 до 10 ритмично и сильно щёлкать языком. Затем закрыть рот, держать закрытым под счёт от 1 до 5.Повторить упражнение 6-7 раз. Вместо счёта можно использовать стихотворные строки:

К нам лошадка прискакала,

Стук копыт мы услыхали,

Вверх поднимем язычок

И поскачем на лужок.

**Описание движений кисти и пальцев руки.**

Исходное положение-кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения,4 пальца сомкнуты с большим пальцем.

Под счёт от 1 до 10 по очереди смыкать и размыкать 4 пальца с большим пальцем руки, при этом пальцы остаются согнутыми в нижних фалангах. Затем вернуть в исходное положение и удерживать под счёт от 1 до 5.Повторить упражнение 6-7 раз.



**3.Гармошка**

Описание артикуляционного упражнения.

Исходное положение-сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счёт «один» улыбнуться, широко открыть рот, щёлкнуть языком и присосать к нёбу. На счёт «два», «три», «четыре», «пять», «шесть» опускать и поднимать нижнюю челюсть, не отрывая язык от нёба .При этом рот открыт ,язык не опускается. Удерживать в таком положении под счёт от 1 до 6.Затем закрыть рот, держать закрытым под счёт от 1 до 5.Повторить упражнение 4-5 раз.

Вместо счёта можно использовать стихотворные строки:

Раз, два, три, четыре-

Ротик мы открыли шире.

Три, четыре, пять, шесть-

У нас гармошка есть.

**Описание движений кисти и пальцев руки.**

Исходное положение-кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, все пальцы сомкнуты и согнуты в нижних фалангах в форме «ковшика», ладонь направлена вниз. Под счёт от 1 до 6 по очереди выпрямлять и сгибать пальцы в такт артикуляционным движениям. Затем вернуть в исходное положение и удерживать под счёт от 1 до 5.Повторить упражнение 4-5 раз.



**4.Расчёска**

**Описание артикуляционного упражнения.**

Исходное положение-левая рука расположена вверх ладонью, пальцы правой руки согнуты и расположены на пальцах другой руки. Кисти рук находятся горизонтально на уровне солнечного сплетения. На счёт «один» провести пальцами ведущей руки по пальцам и ладони другой руки до запястья, затем вернуть в исходное положение. На счёт «два» выполнить аналогичное движение. Выполнять упражнение под счёт от 1 до 10,затем вернуть в исходное положение и удерживать под счёт от 1 до 5.Повторить 5-6 раз.



**5.Чистим зубы**

**Описание артикуляционного упражнения.**

Исходное положение-сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. Улыбнуться, открыть рот. На счёт «один» кончик языка опустить за нижние передние зубы и выполнять движения из стороны в сторону под счёт от 1 до 5.На счёт «два» поднять кончик языка вверх и так же выполнять движения из стороны в сторону под счёт от 1 до 5.Затем закрыть рот, держать закрытым под счёт от 1 до 5.Повторить упражнение 6-7 раз. Вместо счёта можно использовать стихотворные строки:

Мы, конечно, очень любим

Аккуратно чистить зубы.

Раз, два, три, четыре, пять-

Будем ротик полоскать.

**Описание движений кисти и пальцев рук.**

Исходное положение-кисть находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь направлена вниз. На счёт «один» опустить кисть руки вниз и выполнять движения из стороны в сторону, считая от 1 до 5.На счёт «два» поднять кисть вверх и так же выполнять движения из стороны в сторону ,считая от 1 до 5.Пальцы поднятой вверх или опущенной вниз ладони указывают на верхнее или нижнее положение языка. Затем вернуть кисть в исходное положение, удерживать под счёт от 1 до 5.Выполнять упражнение 6-7 раз.



**6.Грибок**

**Описание артикуляционного упражнения.**

Исходное положение-сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счёт «один» улыбнуться, открыть рот, поднять язык вверх и присосать к нёбу, кончик языка должен находиться у верхних передних зубов. Удерживать язык в таком положении под счёт от 1 до 10.Затем вернуться в исходное положение, закрыть рот и удерживать под счёт от 1 до 5.Повторить 4-5 раз. Вместо счёта можно использовать стихотворные строки:

Вверх подняли язычок,

Стал похож он на грибок.

Мы подержим так немножко,

А затем потянем ножку.

**Описание движений кисти и пальцев руки.**

Исходное положение-кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, пальцы выпрямлены и сомкнуты, ладонь слегка расслаблена, направлена вниз. На счёт «один» кисть руки с сомкнутыми пальцами согнуть в области нижних фаланг и удерживать в форме «ковшика» под счёт от 1 до 10,затем вернуть в исходное положение и удерживать под счёт от 1 до 5.Повторить 4-5 раз.



**7.Маляр**

**Описание артикуляционного упражнения.**

Исходное положение-сидя на стуле перед зеркалом, голова держится прямо, рот закрыт. На счёт «один» широко открыть рот, кончиком языка упереться в альвеолы за верхними передними зубами. На счёт «два» немного продвинуть язык по нёбу в направлении от зубов к горлу. Проводить языком по нёбу под счёт от 1 до 4.На счёт «пять»-вернуть язык в исходное положение. Затем закрыть рот, держать закрытым под счёт от 1 до 5.Повторить упражнение 4-5 раз. Вместо счёта можно использовать стихотворные строки:

Наведём порядок в доме

И поможем маме.

Кисточки возьмём мы в руки,

Всё покрасим сами.

**Описание движений кисти и пальцев руки.**

Исходное положение-кисть руки находится горизонтально на уровне солнечного сплетения, ладонь направлена вверх, пальцы полусогнуты. На счёт «один», «два», «три», «четыре» двигать полусогнутыми пальцами по направлению к запястью. На счёт «пять» пальцы кисти возвращаются в исходное положение, удерживать под счёт от 1 до 5. Повторить упражнение 4-5 раз.



**Произнесение изолированного звука р.**

**Логопед.** Дружок приглашает порычать вместе с ним.

**Игровое упражнение «Произнеси звук».**

Произнеси р тихо ,а затем громко, длительно, а затем коротко.

**Произнесение в слогах.**

**Логопед.** А теперь пропой за Дружком песенки- « рычалки».

**Игровое упражнение «Цепочки слогов».**

**Запомни и повтори слоги:** ра-ро-ру-ры,ро-ру-ры-ра,ру-ры-ра-ро,ры-ра-ро-ру.

**Развитие фонематического слуха.**

**Логопед.** У Дружка много друзей, которые живут около дома человека и приносят человеку пользу. Как мы назовём этих животных?(домашние животные)

**Игровое упражнение «Найди слова с заданным звуком».**

Хлопни, когда услышишь названия животных со звуком р:кошка,корова,козёл,овца,баран,свинья,кролик,боров,конь.

**Развитие фонематического анализа и синтеза.**

**Логопед. Вчера у щенка** был день рождения. Он пригласил к себе кошку, пса, корову, коня. Хочешь узнать, как их звали?

**Игровое упражнение «Собери слово».**

Собери из букв клички домашних животных:

Р-у-к-а-М

х-а-у-ж-Р-ы

с-о-б-Б-а-р

к-о-н-В-о-о-р

**Физкультминутка.**

**Логопед.** А теперь Дружок приглашает тебя на полянку-отдохнуть и поиграть.

Исходное положение: на ковре, сидя на корточках, глаза закрыты.

Солнышко проснулось, *Глаза открыть.*

Лучами потянулось, *Встать, потянуться.*

Раскрылись почки, *Развести руки в стороны.*

Распустились листочки. *Сжимать и разжимать пальцы рук.*

Да и ты не зевай, *Повороты вправо,влево.*

Солнышку щёчки подставляй*. Наклоны головы.*

**Развитие слогового анализа и синтеза.**

**Логопед.** На праздник кошка Мурка, пёс Барбос, корова Рыжуха и конь Воронок подарили Дружку подарки-игрушки. А какие это были подарки, узнаешь, выполнив задание.

**Игровое упражнение «Прочитай, запомни, назови».**

Прочитай слова, запомни их, назови слова в порядке увеличения количества слогов: робот(2),шар(1),пирамидка(4),барабан(3).

**Автоматизация звука р в предложении. Восстановление деформированного предложения.**

**Логопед.** Дружок ходит в первый класс «лесной школы». Он умеет читать, но дождик смыл некоторые слова. **Игровое упражнение «Найди пропущенное слово на слух».**

**Восстанови предложения, вставь пропущенные слова.**

Дружок…кость.

Щенок грозно…на врагов.

Песик…за рыбкой в пруд.

Дружок спросонок… по двору.

*Слова для справок: бродит, прыгает, грызёт ,рычит.*

**Итог занятия.**

**Логопед.** Щенок Дружок прощается с тобой.

Мы с тобой играли вместе,

Было очень интересно!

Гав-тебя благодарю,

А ещё-гав-гав-люблю!

Что больше всего понравилось на занятии? Какой звук закрепляли в произношении?